



GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Titulación académica		Licenciatura / Máster en Liturgia			
Asignatura		6LCP05 Metodología de la Investigación Litúrgica II			
Año	2022-2023	Curso	Propedéutico	Valor lectivo	3
Periodo lectivo	2º semestre	Horas semanales	1	Área	Liturgia
Profesor/a	Dr. Gonzalo Matías Guzmán			Lengua	Castellano

Descripción/Justificación

La ciencia litúrgica, para ser tal, debe hacer uso de un método de investigación científico apropiado, esto exige establecer áreas de investigación, enunciar preguntas bien formuladas, plasmar objetivos, definir metodologías, derivar consecuencias lógicas, contrastar conjeturas, interpretar datos, establecer verdades; todo esto con fidelidad a las técnicas logrando así una necesaria y sana relación entre la fe y la razón que permitan un avance serio en el quehacer académico de la investigación que se realiza a partir del ejercicio del sacerdocio de Jesucristo por parte del pueblo de Dios.

Este curso busca introducir a los alumnos de licencia y doctorado en este estricto proceso investigativo de tal manera que puedan contar con las herramientas iniciales básicas para establecer y desarrollar sus proyectos de tesina o tesis o escribir algún otro artículo científico.

Requisitos y orientaciones previas

Objetivos

Objetivo general

Iniciar al alumno de licenciatura o doctorado en Sagrada Liturgia en la metodología científica que necesariamente requerirá para la confección de su proyecto de tesis y la elaboración de esta.

Objetivos específicos

- Determinar áreas de investigación al interior de la ciencia litúrgica con sus límites y preguntas que permitan al estudiante tener el necesario marco referencial en el cual desarrollar su proyecto y trabajo de tesis.
- Elaborar los objetivos generales y específicos que lo orientaran a lo largo de su investigación y en la elaboración de su tesis.
- Seleccionar la metodología de investigación adecuada para los objetivos de tesis propuestos.

- Conocer la estructura de una tesis, los elementos fundamentales de cada una de las partes y el modo de relacionarlos, de tal manera de elaborar un trabajo científicamente adecuado, coherente y competente.

Competencias

Competencias transversales

Se espera que el alumno sea capaz de elaborar un proyecto de tesis de licenciatura o doctoral adecuado al carácter científico de la ciencia litúrgica y que adquiera las herramientas iniciales básicas para la investigación y desarrollo de su tesis.

Competencias específicas

- Se espera que el alumno sea capaz de determinar el área de investigación de su posible tesis estableciendo los límites de ésta, seleccionando el tema y elaborando una acertada pregunta investigativa.
- Se espera que el alumno aprenda todos los elementos que debe contener un proyecto de tesis y la tesis misma determinando la importancia de estos y como se relacionan entre ellos.
- Se espera que el alumno sea capaz de elaborar los objetivos generales y específicos que le orientaran a lo largo de su investigación y a los cuales deberá responder en su trabajo de tesis.
- Se espera que el alumno comprenda las distintas metodologías posibles a utilizar en su trabajo científico logrando seleccionar y aplicar aquellas que le sean adecuadas para sus objetivos

Contenidos

1. Introducción

- 1.1. La investigación científica
- 1.2. Método científico

2. El área, el tema, el *status quaestionis* y la pregunta de investigación

- 2.1. ¿Qué es área de investigación?
- 2.2. ¿Cómo se determina el tema de investigación?
- 2.3. El *status quaestionis*
- 2.4. La pregunta investigativa o problema
 - 2.4.1. Su elaboración
 - 2.4.2. Determinando palabras claves

3. Los objetivos en una investigación científica

- 3.1. Los objetivos
- 3.2. Tipos de objetivos
- 3.3. La redacción de los objetivos (taxonomías)

4. Tipos de tesis

- 4.1. Por su amplitud
- 4.2. Por su alcance temporal
- 4.3. Por su relación con la práctica
- 4.4. Por su naturaleza
- 4.5. Por su carácter
- 4.6. Por sus fuentes

5. El proyecto y la tesis

- 5.1. Elaborando un proyecto de tesis
 - 5.1.1. Pasos previos
 - 5.1.2. El proyecto de tesis
- 5.2. La tesis: estructura y organización

Conclusión

Metodología de enseñanza-aprendizaje

- Clases interactivas
- Ejercicios prácticos
- Elaboración de un posible proyecto de tesina o tesis

Evaluación

Criterios de evaluación

- El estudiante debe lograr la aprehensión sintética y crítica de los contenidos del curso.
- El estudiante debe mostrar dominio del contenido del curso y lograr su aplicación de modo práctico.

Técnicas de evaluación

- Pequeños trabajos acumulativos 60 %
- Examen oral de síntesis 40 %

Bibliografía básica

BLOOM, B., La taxonomía de objetivos de la educación, Buenos Aires: Librería de Ateneo Editorial 1975.

CARO, M.T. - VALVERDE, M. T. - GONZÁLEZ, M. Guía de trabajos Fin de Grado en Educación, Madrid: Ediciones Pirámide 2015.

CERVERA R., ÁNGEL, Cómo elaborar trabajos académicos y científicos (TFG, TFM, tesis y artículos), Madrid: Alianza Editorial 2019.

DA CUHNA, I., El trabajo Fin de Grado y de Máster. Redacción, defensa y publicación. Universitat Oberta de Catalunya, Barcelona: UOC, 2016.

ECO, U., Cómo se hace una tesis, Barcelona: Gedisa 2000.

Escribir en el contexto académico, Ballano, I. - Muñoz, I. (eds.), Bilbao: Universidad de Deusto 2014.

HERNÁNDEZ S., R. - FERNÁNDEZ C., C. - BAPTISTA L., PILAR, Metodología de la investigación, México: McGrawHill 2007.

MUÑOZ-ALONSO, G., Cómo elaborar y defender un trabajo académico en humanidades. Del TFG al TFM, Madrid: Bubok Editorial 2015.

SIERRA B., RESTITUTO, Tesis doctorales y trabajos de investigación científica.
Metodología general de su elaboración y documentación, Madrid: Thomson
2007.