



## GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Titulación académica		Licenciatura / Máster en Liturgia					
Asignatura		<b>6LCP07 BIBLIA Y LITURGIA: INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA LITÚRGICA SOBRE LA PALABRA DE DIOS</b>					
Año	2022-2023	Curso	Introducción	Valor lectivo	3 ECTS		
Periodo lectivo	Segundo semestre	Horas semanales	1	Área	Propedéutico		
Profesor/a	Dr. Marcos Aceituno Donosos			Lengua	Castellano		

### Descripción/Justificación

«El diálogo entre Dios y su pueblo, desarrollado en la Liturgia de la Palabra de la misa, alcanza el culmen en la proclamación del Evangelio. Lo precede el canto del *Aleluya* —o, en cuaresma, otra aclamación— con la que «la asamblea de los fieles acoge y saluda al Señor, quien hablará en el Evangelio» (IGMR 62). Como los misterios de Cristo iluminan toda la revelación bíblica, así, en la Liturgia de la Palabra, el Evangelio constituye la luz para comprender el sentido de los textos bíblicos que lo preceden, tanto del Antiguo Testamento como del Nuevo Testamento. De hecho, «de toda la Escritura, como de toda la celebración litúrgica, Cristo es el centro y la plenitud (OLM, *praenotanda*, 5). Siempre en el centro está Jesucristo, siempre.» (FRANCISCO, *Audiencia general* [07-02-2018]).

### Requisitos y orientaciones previas

- Estar en posesión del Grado en Teología (*Baccalaureatus in Theologia*) o titulación análoga.
- Conocimiento suficiente de la distribución bíblica canónica.
- Familiarización con el vocabulario teológico, litúrgico y bíblico básicos.

### Objetivos

#### Generales

- Comprender que la revelación divina se ha realizado por Jesucristo y tiene una dimensión teológica litúrgico-celebrativa.
- Asumir las categorías sistemáticas «inspiración», «exégesis» y «hermenéutica» en un incipiente discurso teológico, bíblico y litúrgico del alumnado.
- Reconocer el Antiguo Testamento (canónico) e identificar sus principales rasgos teológicos, útiles para la *res liturgica*.
- Reconocer el Nuevo Testamento e identificar sus principales rasgos teológicos, útiles para la *res liturgica*.
- Identificar el nexo eclesiológico entre Biblia y Liturgia.
- Leer los principales documentos del Magisterio, sobre todo reciente, que afronten temática bíblica y litúrgica.

#### Específicos

- Manifestar capacidad de análisis e síntesis teológica y litúrgica.
- Mostrar la concepción litúrgica de la Escritura.
- Valorar el carácter dinámico del binomio Escritura-Liturgia

## **Competencias**

### ***Competencias transversales***

- Adquisición de una cultura teológica bíblica, aplicable en el marco de conocimientos teóricos de la condición humana y de los procesos sociales actuales.
- Integración de conocimientos teológicos
- Emisión de juicios que incluyen reflexiones teológicas y litúrgicas.
- Conocimiento, comprensión y aplicación de los principios teóricos de la teología bíblica al estudio, análisis y producción de discursos litúrgicos por parte del alumnado.
- Capacidad de liderazgo, trabajo en equipo y uso e integración de medios tradicionales de estudio con las nuevas tecnologías.

### ***Competencias específicas:***

- Cognitiva 1: Conocimiento más profundo de la teología bíblica y litúrgica
- Cognitiva 2: Cotejo de datos científicos teológicos y emisión de juicios críticos
- Procedimental 1: Lectura, análisis e interpretación de textos bíblicos, litúrgicos y magisteriales en orden a la reflexión teológica.
- Procedimental 2: Análisis y comprensión de la fe en el marco de la orientación litúrgica.
- Actitudinal 1: Estima y consideración positivas del estudio bíblico.
- Actitudinal 2: Emprendeduría en la composición oral y escrita, de un discurso teológico a partir de la doctrina y hermenéutica bíblicas y litúrgicas.

## **Contenidos (conceptuales):**

### **INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA LITÚRGICA SOBRE LA PALABRA DE DIOS**

1. DE *PROVIDENTISSIMUS DEUS* (1893) A *APERUIT ILLIS* (2019)
  - 1.1. *Inspiración divina e historicidad*
  - 1.2. *Iglesia: locus theologicus de la escucha de la Escritura y celebración del Misterio pascual*
  - 1.3. *Hermenéutica bíblica: comprender la Biblia, ayer y hoy en contexto litúrgico*
2. EL ANTIGUO TESTAMENTO Y SUS TEOLOGÍAS
  - 2.1. *Pentateuco: presentación y teologías*
  - 2.2. *Historiografía bíblica: la (re)interpretación teológica de la historia de Israel*
  - 2.3. *El profetismo en la Biblia: comprensión teológica y expresiones literarias*
  - 2.4. *Literatura poética y sapiencial: actitud espiritual y expresiones literarias y teológicas.*
3. EL NUEVO TESTAMENTO Y SUS TEOLOGÍAS
  - 3.1. *Evangelio: de la oralidad al género literario en un contexto celebrativo*
  - 3.2. *Epistolario apostólico: presentación literaria y contenidos teológicos*
  - 3.3. *Apocalipsis: su texto en su contexto teológico y litúrgico*
4. LA LITURGIA A LA LUZ DE LA ESCRITURA
  - 4.1. *La prioridad del Dios que se revela (Rom 12,1-2)*
  - 4.2. *El Misterio Pascual de Jesucristo (1Co 15,1-9)*
  - 4.3. *La presencia (pro)activa del Espíritu in vita Ecclesiae (Jn 4,1-32)*

## **Metodología de enseñanza-aprendizaje**

- *Expositivo*
  - Exposición de conceptos y procedimientos
  - Demostración práctica
  - Presentación de experiencias de investigación
  
- *Heurístico*
  - Recopilación de información
  - Investigación y exposición de un tema teológico, bíblico y litúrgico
  - Evaluación autónoma e información sobre los mismos

## **Evaluación**

### ***Criterios de evaluación***

- *Final (presencialidad personal)*: Examen escrito sobre la materia.
- *Final (presencialidad en streaming)*: Elaboración de tres informes sobre los bloques II-IV, críticamente solventes.

### ***Técnicas de evaluación:***

- Observación sistemática de las actitudes del alumnado, específicamente en la producción de un discurso argumental entorno a los aspectos bíblico-litúrgicos más relevantes.
- Revisión y análisis de exposición oral.
- Entrevista tutorial con cada alumno, de cara a consolidar aquellos contenidos más difíciles en el proceso individual de aprendizaje.

## **Bibliografía básica**

ARACKI ROSENFELD, N., *Celebrare l'alleanza: la tipologia dalla Bibbia alla liturgia* (Roma: Edizioni liturgiche 2017).

CONCILI ECUMÈNIC VATICÀ II, *Constitució sobre sagrada Litúrgia Sacrosanctum Concilium*.

—————, *Constitució dogmàtica sobre la divina Revelació Dei Verbum*.

COMISSIÓ EPISCOPAL DE LITÚRGIA CEE, *Formación bíblica y litúrgica. Ponencias de las Jornadas Nacionales de Liturgia*, Madrid: EDICE 2000.

DANIÉLOU, J., *Bibbia e Liturgia. La Teologia biblica dei Sacramenti e della Fede secondo i Padri della Chiesa*, traduz. L. Derla, Milano, Vita e Pensiero, 1958 (ediz. francese, Paris, Cerf, 1951).

FERNÁNDEZ SANGRADOR, J. J. – MAYORAL, J. A. (eds.), *La Sagrada Escritura en la Iglesia. Actas del Congreso con motivo de la publicación de la Sagrada Biblia, versión Oficinal de la Conferencia Episcopal Española (7 al 9 de febrero de 2011)* (Comprender la Palabra, 1), Madrid: BAC 2015.

GRELOT, P., *Introduction critique au Nouveau Testament*, París 1977.

HARL, M - et al. (eds.), *Voix de louange : les cantiques bibliques dans la liturgie chrétienne*, París : Les Belles Lettres 2014.

LÓPEZ MARTÍN, J., «*En el espíritu y la verdad*». *Introducción a la liturgia* (Ágape 5), Salamanca: Secretariado Trinitario 1987.

PIÉ-NINOT, S., *Liturgia, luogo privilegiato della Parola di Dio: Verbum Domini, nn. 52-71*, Roma 2012.

POWER, D.N., *The Word of the Lord: Liturgy's Use of Scripture*, Maryknoll: Orbis Books 2001.

SONNET, J.-P (ed.), *La Bibbia si apre a Pasqua: il lezionario della Veglia pasquale: storia, esegesi, liturgia*, Cinisello Balsamo-Roma: San Paolo – GBPress 2016.

ZAN, R. de, «*I molteplici tesori dell'unica Parola*»: *introduzione al Lezionario e alla lettura liturgia*, Padova: Messaggero 2008.